

2025年4月15日

国土交通省航空局航空ネットワーク部
部長 秋田末樹 様

航空労組連絡会
議長 赤坂潤一郎

適正取引のガイドライン策定にあたっての提言
～持続可能なグランドハンドリングに向けて～

国土交通省は、空港業務における人材確保に向けて、有識者による「持続的な発展にむけた空港業務のあり方検討会」を設置し、取り組みを進めています。さらにこのたび、新たにグランドハンドリングにおける適正取引ガイドラインの策定にむけた委員会の設置を準備しているとの情報を得ました。

こうした状況を踏まえ、多くのグランドハンドリング労組が加盟する航空労組連絡会（略称：航空連）として、以下のとおり提言します。

I. 基本的な考え

1. グランドハンドリング(以下、グラハン)の持続可能性を確保するためには、今後想定される様々なリスクへの備えや対策、そして安定した雇用の確保が不可欠である。その実現には、グラハン会社の自主的な努力に加え、行政による適切な監視と支援が求められる。
2. 雇用確保のためには、公正な対応も重要。これまで長年にわたり、労働者には過重な負担が強いられてきた。問題解決に向けては、労働者の代表が参加する公正な話し合いの場を設置し、あらゆるレベルでの具体的な対応策を検討していく必要がある。
3. 質の高い雇用の維持は、今後の航空産業を支える基盤となる。グラハン労働者は、長時間労働や労働強化、低賃金、疲労やメンタルヘルスの負担に晒されてきた。労働条件の改善は、最優先で取り組むべき課題だ。
4. 労働者の健康と安全を守るための規制や対策も不可欠。安全で健康的な職場環境が確保されなければ、結果として利用者の利益にも繋がらない。労働組合は、労使対等の原則に基づき安全衛生システムの構築に参画する必要がある。

II. 具体的な取り組み事項

1. 安全管理システムの導入と、行政による定期的な安全監査の実施。
2. 不当な低価格受託や労働強化の防止の観点から、グラハン業務における最低受託料の策定。(例：機種別料金や業務ごとの標準工数・作業人員の設定)

3. 需要変動リスクに備え、運休・欠航・撤退時の補償制度の導入。
4. 国・自治体が管理する空港では、グラハン会社の事業運営を支える支援策の拡充。
5. グラハン会社の収入は、航空会社からの受託料によって支えられており、その約80%は人件費が占めている。人件費の上昇分を適正に受託料へ反映できる仕組みの構築。
6. 雇用維持や労働条件の低下防止、採用競争力の確保のため、国内空港におけるグラハン業務は、原則として一次受託のグラハン会社が全業務を担当することとする。アルバイトや期間限定等（特定技能外国人労働者含む）の有期雇用についても、原則として一次グラハン会社が採用する。
7. 外国航空会社のグラハン業務は、グラハン会社が直接受託する場合もあるが、多くはANA・JALの大手2社が受託し、それを各グラハン会社へ委託する形が主流である。業務によっては再委託が行われることもあるが、再委託とによって受託料は低下し、賃金の低下や労働環境の悪化を招く可能性があることから、再委託（二次委託）は行わないものとする。
8. 需要変動に伴う出向等については、雇用維持の観点から行政の支援対象とする。
9. 賃金および労働条件に関する産業基準
 - ①業界における最低賃金の確立
 - ②時間単価 1500円以上
 - ③年間休日 120日、月間休日 10日（原則として連休とする）
 - ④勤務および労働時間の制限
 - ・シフト勤務は6日サイクルを基本とする。
 - ・深夜（00:00以降）の退勤は原則として時間外労働を禁止
 - ⑤時間外労働の上限規制
 - ・1日2時間以内、月間20時間以内、年間120時間以内
 - ⑥時間外、休日及び深夜割増の引き上げ
 - ⑦勤務インターバルの保障（12時間）
 - ・次勤務まで12時間のインターバルを保障
 - ・インターバルが確保できない場合は「みなし労働」として扱う
 - ⑧深夜労働（22:00～05:00）の疲労軽減措置。
 - 法定休憩時間に加え、追加の休憩時間を設定
 - ⑨年次有給休暇は初年度より年間20日を付与し、完全消化を保障
 - ⑩生理休暇の有給化
 - ⑪有給の病気休暇制度の導入
 - ⑫育児・介護休職時の賃金保障
 - ⑬子育て支援の拡充（シフト勤務除外などの勤務制限の導入）

グランドハンドリング業務は、航空産業の根幹を支える重要な役割を担っており、その持続的な発展のためには、適正な取引環境と、安心して働き続けら

れる労働条件の確保が不可欠です。

本申し入れでは、基本的な考えを示すとともに、今後、現場実態を踏まえた具体的な提案を重ね、ガイドラインの策定に向けた検討に資するものとしてと考えております。

以上